

A person wearing a pink hoodie with 'LA PO' and 'TO' printed on the back is sitting on a wooden floor, looking down at a document. In the background, two other people are standing and talking.

ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES EN MILIEU SCOLAIRE

Frichti Concept

SOMMAIRE

ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES EN MILIEU SCOLAIRE

Les ateliers

- Ateliers d'initiation danse et manipulation d'objet.....	3
- Ateliers d'initiation à l'espace et au rapport à l'autre.....	4
- Stade de danse contemporaine et espace public.....	5
- Les classes à PAC.....	6
- Ateliers danse et lecture.....	7
- Ateliers de préparation à la prise de parole.....	8
- Ateliers dans les établissements spécialisés (IME).....	9
- Safaris Urbains : découverte de l'établissement.....	10

Les performances et créations

- Performances pour les tout petits.....	11
- Performances et créations in situ.....	12
- Impromptus lors d'ateliers d'aide aux devoirs.....	13

Depuis ses débuts, Frichti Concept mène de nombreuses actions à destination des publics scolaires, que ce soit en établissements, en hors les murs ou en temps extra-scolaire. A l'occasion de CLEA (Contrat Local d'Education Artistique), de classes à PAC ou même de projets ciblés, la compagnie vise à promouvoir l'art, la danse, le mouvement et plus généralement l'initiation à la culture.

Au travers d'ateliers divers ou de temps d'initiation, Frichti Concept amène, par le mouvement, à la compréhension et l'appréhension de l'espace et des autres. Les stages proposés permettent aux élèves de découvrir une approche contemporaine de la danse et les particularités de l'espace public, terrain de jeu favori de la compagnie. A l'occasion d'ateliers de prise de parole, nos artistes présentent leurs différents outils pour exploiter les liens entre danse, mouvement, lecture et expression orale.

Nous proposons également des impromptus au sein des établissements scolaires, permettant ainsi aux élèves de porter un regard différent sur leur lieu d'apprentissage. Des ateliers de type **Safaris Urbains** visent également à découvrir les espaces insolites des lieux du quotidien pour les découvrir sous un angle plus sensible, et peuvent tout à fait prendre place dans les écoles, collèges, et lycées.

Par ailleurs, lors de projets à destination d'autres publics (séniors, familles,...), la compagnie tend à créer des liens inter-générationnels, et facilite la rencontre entre deux ou plusieurs typologies de publics.

ATELIERS D'INITIATION DANSE ET MANIPULATION D'OBJETS

Frichti Concept propose des ateliers d'initiation à la danse contemporaine par la manipulation d'objets menant généralement à une restitution publique. A destination des maternelles, primaires et collèges, parfois des lycées.



ATELIERS D'INITIATION À L'ESPACE ET AU RAPPORT À L'AUTRE

Afin de favoriser les liens et le respect de l'autre dès le plus jeune âge, Frichti Concept mène des ateliers de compréhension de l'espace, découverte de l'espace public, et rapport à l'autre. A destination des maternelles, primaires et collèges.



STAGE DE DANSE CONTEMPORAINE ET ESPACE PUBLIC

Les stages d'initiation à la danse contemporaine et aux spécificités de l'espace public permettent à la compagnie de présenter ces outils et sa façon d'exercer. A destination des classes de danse, spécialités danse, conservatoires, etc.



LES CLASSES À PAC

La compagnie a mené plusieurs classes à PAC, notamment avec le collège Lamartine (Paris, 9e) depuis 2021. Il s'agit d'ateliers de danse menant à une création *in situ* et une représentation en espace public.



ATELIERS DANSE ET LECTURE

Les ateliers mettent en valeur le lien entre danse et lecture. Ils favorisent le travail de lecture à voix haute, la mise en corps des mots et s'allient avec le programme scolaire (notamment en Français ou Littérature). A destination des lycées.



ATELIERS DE PRÉPARATION À LA PRISE DE PAROLE

Frichti Concept propose des ateliers de prise de parole et travail sur le corps visant à préparer aux oraux, aux entretiens, et plus globalement à la vie professionnelle : prise de parole en public, travail sur la posture et la diction.



ATELIERS DANS LES ÉTABLISSEMENTS SPÉCIALISÉS (IME)

Frichti Concept travaille également dans les établissements spécialisés et adapte ses techniques et ateliers à tous types de public : travail sur le mouvement et l'espace, initiation à la danse, rapport à l'autre, etc.



LES SAFARIS URBAINS

Entre danse et exploration, ces visites sensorielles et chorégraphiques permettent la réappropriation des espaces du quotidien et les découvertes d'espaces insolites, pour redécouvrir et porter un autre regard sur son lieu d'études.



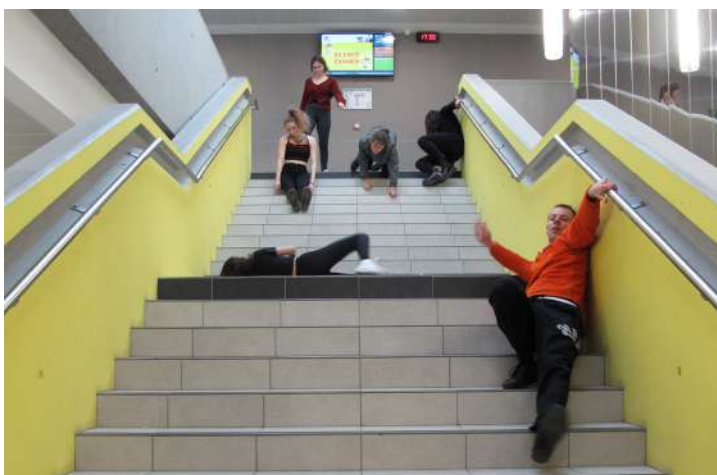
PERFORMANCES À DESTINATION DES TOUT PETITS

Outre les nombreux ateliers à destination des maternelles, Frichti Concept propose également des performances *in situ* pour les plus jeunes, qui se veulent parfois participatives.



LES PERFORMANCES ET CRÉATIONS *IN SITU*

La compagnie travaille en immersion dans les établissements scolaires, favorisant ainsi le rapprochement art-école et pour créer des moments inattendus. Performances, résidences ou créations avec les élèves.



IMPROMPTUS LORS DES ATELIERS D'AIDE AUX DEVOIRS

La compagnie accompagne également des moments extra-scolaires et incite les élèves à bouger et à danser, par exemple lors d'ateliers d'aide aux devoirs. A noter que le mouvement favorise la mémoire.



CONTACTS

+33 (0)6 76 36 72 85

admi@frichticoncept.net

www.frichticoncept.net

